

## XXVIII<sup>e</sup> colloque international du Corpus vitrearum

### LE VITRAIL DANS LA DEMEURE DES ORIGINES À NOS JOURS Vitrier et orner la fenêtre



Troyes, salle de l'ancienne bibliothèque  
Henri IV se rendant à Notre-Dame de Paris, détail ; Linard Gontier, vers 1620-1624 © P. Jacquinot

### Le XXVIII<sup>e</sup> colloque international du Corpus Vitrearum se tiendra au Centre de Congrès de l'Aube à Troyes du 4 au 8 juillet 2016

La question du vitrail civil, placée au cœur des débats, apparaît encore comme un sujet largement ouvert. Est-ce parce que la plupart des œuvres anciennes ont quitté leurs édifices d'origine et se trouvent aujourd'hui dans les musées, ou chez les collectionneurs ? Est-ce la conséquence du repérage encore très lacunaire du décor des demeures des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles ?

La confrontation des recherches accumulées dans les quatorze pays membres du Corpus Vitrearum par les meilleurs spécialistes enrichira les échanges, permettant des confrontations fructueuses. Toutes les périodes seront abordées depuis le Moyen Âge jusqu'à l'époque contemporaine, servies par des approches méthodologiques complémentaires : archéologie du bâti, exploration des sources, travaux d'inventaires, études iconographiques etc.

Le programme du colloque peut être consulté en ligne sur les sites du Centre André Chastel <http://www.centrechastel.paris-sorbonne.fr/> et de la Cité du vitrail <http://www.cite-vitrail.fr/>

## **XXVIII<sup>e</sup> colloque international du Corpus vitrearum**

### **LE VITRAIL DANS LA DEMEURE DES ORIGINES À NOS JOURS**

**Vitrer et orner la fenêtre**

#### **BULLETIN D'INSCRIPTION AUX SÉANCES DE COMMUNICATIONS EN SALLE**

Du fait de l'implication du Conseil départemental de l'Aube dans sa réalisation, le XXVIII<sup>e</sup> colloque international du Corpus Vitrearum est exceptionnellement ouvert aux personnes résidant dans le département. Ces dernières peuvent assister aux communications en salle, qui se tiendront au Centre des congrès de l'Aube, à Troyes les 4, 5, 6 et 7 juillet.

Pour s'inscrire, il est demandé d'envoyer un chèque de 75 Euros à l'ordre du Comité français d'histoire de l'art à M. Hérold, Centre André Chastel, 2, rue Vivienne 75002 Paris et de remplir le bulletin suivant à envoyer avant le 20 juin dernier délai :

Mme./M. :  
Adresse postale :  
Adresse électronique :  
Participera aux séances suivantes :

- lundi 4 juillet, matin :
- lundi 4 juillet, après-midi :
- mardi 5 juillet, matin :
- mercredi 6 juillet, matin :
- mercredi 6 juillet, après-midi :
- jeudi 7 juillet, matin :

Les personnes inscrites recevront les pré-actes du colloque et bénéficieront des pauses-café



Le XXVIII<sup>e</sup> colloque international du Corpus Vitrearum bénéficie du soutien de l'État (Ministère de la Culture et de la Communication : Direction générale des patrimoines et Délégation générale à la langue française et aux langues de France, Centre André Chastel, Université de Paris-Sorbonne, labex EHNE, Institut national d'Histoire de l'art, DRAC Grand Est), de la Région Grand Est, du Conseil départemental de l'Aube et de la Cité du vitrail, et du mécénat de la Compagnie de Saint-Gobain.